

Repertorio del duo :

ARIE POPOLARI ITALIANE transcribed for piano four hands and singer

ARIE D'OPERA ITALIANE transcribed for piano four hands and singer

ARIE D'OPERA transcribed for piano four hands and singer

G. BIZET: Jeux d'enfants

J. BRAHMS : Hungarian Dances (integrale vol. I, vol. II) , Waltzes op. 39

A. CASELLA : Pagine di guerra

P. I. CIAJKOVSKIJ : Lo Schiaccianoci, suite op.71

C. DEBUSSY Petite suite, Marche Ecoissaise

A. DVORÁK: Danze Slave op. 46 e op. 72

G. FAURÉ: Dolly op. 56

G. GERSHWIN : Rapsody in blue, Three preludes

F. LISZT : Les Preludes

S. JOPLIN : Ragtimes

D. MILHAUD: Scaramouche

M. MOSZKOWSKI: Danze spagnole op. 12

W. A. MOZART : Adagio und allegro, Sonatas for piano four hands, Sonata for two pianos,
Concerto for two pianos and orchestra

A. PIAZZOLLA: Libertango four hands, or two pianos version

F. POULENC : Sonata per pianoforte a 4 mani /Sonata per due pianoforti,
L'embarquement pour Cythère, Capriccio, Elégie

M. RAVEL Ma mère l'Oye, Bolero

G. ROSSINI : Ouvertures dalle opere "Il Barbiere di Siviglia", "L'Italiana in Algeri",
"Guglielmo Tell", "La gazza ladra"

E. SATIE : Trois morceaux en forme de poire

F. SCHUBERT : Tre marce militari D 733, Sei polacche D 824, Fantasia D 940

R. SCHUMANN : Ball Scenen op. 109

J. STRAUSS JUNIOR : “Il bel Danubio blu”, Waltzes